

LIBROS

● Elisa Victoria retrata la confusión de la infancia en la novela 'Vozdevieja'

# Diana Ross nos salvará del miedo

Braulio Ortiz

A Marina, una niña de nueve años que vive en la Sevilla de principios de los 90, le aconsejan en algún momento que no se fíe de la gente que presume de ser normal. Ella, desde luego, no lo es. No concibe que Bud Spencer no tenga ningún Oscar, se divierte pasando berenjenas por harina, se tranquiliza cuando oye a su abuela haciendo caca. Marina, además, alberga ya conciencia de la muerte y del deseo, por la enfermedad de su madre y porque ha aprendido lecciones importantes de la vida en publicaciones para adultos, y quizás por ello, porque son conceptos demasiado graves para una pequeña como ella, aún se aferra a la fe en los Reyes Magos del mismo modo en que su abuela mantiene la esperanza en Felipe González. Tras los libros *Porn & Pains* y *La sombra de los pinos*, en los que ya revelaba una irresistible personalidad, Elisa Victoria (Sevilla, 1985) deslumbra con *Vozdevieja* (Blackie

Books), una novela tan bruta como tierna, tan divertida como lúcida, que su autora presenta hoy a las 19:30 en Casa del Libro (Velázquez, 8).

La autora recrea un tiempo en el que Diana Ross se encontraba en la cima de su popularidad, la muñeca Chabel daba color a las tardes, el Mikolápiz endulzaba las comidas y todo parecía más cercano y amable: había panaderías y mercerías de confianza, y los encantos de los filetes empanados no se veían ensombrecidos por la diversidad de la globalización. "Han cambiado mucho las cosas", asiente la narradora, "pero no era mi intención resaltar a los lectores: ah, entonces no había móviles. No escribía desde un énfasis nostálgico", expone. "Pero me interesa en otros escritores cómo relacionan su propia existencia con el ambiente de su época, y también me atraía la percepción que los niños pueden ofrecer de una ciudad, de un barrio".

Marina forma parte de una familia en la que "los apellidos pater-



Elisa Victoria, fotografiada antes de la entrevista.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

nos no significan nada" y su "herencia viene transmitida sólo por mujeres", se dice en el libro. Uno de los flancos más emocionantes de *Vozdevieja* está en la compleja relación entre esa niña y una madre que en su momento no estaba

preparada para haberla parido. "Ellas dos están muy desarraigadas y eligen vivir la una para la otra, se dicen: *Vamos a portarnos bien*. Y acaba siendo un vínculo más auténtico que en otras familias, donde esa conexión viene im-

puesta", argumenta Elisa Victoria, que consigue otro personaje genuino y conmovedor en la abuela. "En esa figura he volcado muchos rasgos de la mía propia, que encaja en el tipo de esa abuela andaluza con gracia y muchos recursos para sobrellevar los reveses".

Criada en ese matriarcado, para Marina los hombres "le resultarán ajenos, pero también, quizás por eso mismo, muy atractivos", aunque se tope cuando se acerca a ellos con esa chulería que imponen las convenciones sobre la masculinidad. "Hoy quizás se ha avanzado, al menos en ciertos sectores. Ahora un niño o una niña puede no estar cómodo con el género que le han asignado y expresarlo. En mis tiempos, hacerlo era traumático", defiende la escritora.

Inspirada por autores que "han mostrado una cara de la infancia que la gente no quiere ver [entre otros cita a John Fante]", Elisa Victoria describe sin tapujos los "instintos poderosos" que se albergan de camino a la adolescencia. "Cualquiera que recuerde con sinceridad su niñez", considera, "pensará en el miedo, la vulnerabilidad, deseos incontrolables que pueden ser sensuales o muy violentos. Para mí fue un tiempo oscuro y muy filosófico, y por eso me interesaba retratar con Marina a un personaje que se siente extraño ante la vida".

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9					
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete				
81800	210	81801	180	81802	150	81803	180	81804	150	81805	150	81806	150	81807	150	81808	150	81809	150	81810	150		
81811	150	81812	150	81813	150	81814	150	81815	150	81816	150	81817	240	81818	150	81819	150	81820	150	81821	150	81822	150
81823	390	81824	150	81825	150	81826	150	81827	180	81828	210	81829	7.620	81830	150	81831	7.650	81832	150	81833	180	81834	150
81835	150	81836	150	81837	240	81838	150	81839	150	81840	150	81841	150	81842	150	81843	180	81844	150	81845	150	81846	150
81847	180	81848	150	81849	150	81850	150	81851	180	81852	150	81853	180	81854	150	81855	150	81856	150	81857	180	81858	150
81859	150	81860	210	81861	180	81862	150	81863	180	81864	210	81865	150	81866	150	81867	180	81868	150	81869	150	81870	150
81871	180	81872	150	81873	180	81874	210	81875	150	81876	150	81877	240	81878	150	81879	150	81880	150	81881	180	81882	150
81883	180	81884	210	81885	150	81886	150	81887	180	81888	150	81889	150	81890	150	81891	180	81892	150	81893	180	81894	150
81895	150	81896	150	81897	180	81898	150	81899	150	89800	360	89801	330	89802	300	89803	330	89804	300	89805	300	89806	300
89807	330	89808	300	89809	300	89810	300	89811	330	89812	300	89813	330	89814	300	89815	300	89816	300	89817	390	89818	300
89819	300	89820	300	89821	330	89822	12.300	89823	300.000	89824	12.300	89825	300	89826	300	89827	330	89828	300	89829	300	89830	300
89831	300	89832	300	89833	330	89834	300	89835	300	89836	300	89837	390	89838	300	89839	300	89840	300	89841	330	89842	300
89843	330	89844	300	89845	300	89846	300	89847	330	89848	300	89849	300	89850	300	89851	330	89852	300	89853	330	89854	300
89855	300	89856	300	89857	330	89858	300	89859	300	89860	360	89861	330	89862	300	89863	330	89864	360	89865	300	89866	300
89867	330	89868	300	89869	300	89870	300	89871	330	89872	300	89873	330	89874	360	89875	300	89876	300	89877	390	89878	300
89879	300	89880	300	89881	330	89882	300	89883	330	89884	360	89885	300	89886	300	89887	330	89888	300	89889	300	89890	300
89891	330	89892	300	89893	330	89894	300	89895	300	89896	300	89897	330	89898	300	89899	300	Terminaciones	700	210	6731	780	
Terminaciones	930	150	221	180	Terminaciones	9823	990	2874	810	Terminaciones	6135	750	Terminaciones	17	90	Terminaciones	088	150	Terminaciones	5039	750		
Terminaciones	00	60	331	180	Terminaciones	823	240	094	150	Terminaciones	37	90	Terminaciones	37	90	Terminaciones	136	150	Terminaciones	77	90		
Terminaciones	60	60	1	30	Terminaciones	23	90	64	60	Terminaciones	77	90	Terminaciones	7	30	Terminaciones	26	60	Terminaciones	60	60		
Terminaciones					Terminaciones	3	30	74	60	Terminaciones			Terminaciones			Terminaciones			Terminaciones				
Terminaciones					Terminaciones			84	60	Terminaciones			Terminaciones			Terminaciones			Terminaciones				

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la ficha de sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
 2.º En cada columna, y así en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en sus grupos: números completos y terminaciones.  
 3.º Véase en la columna de premios aparece el que V/I juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.  
 4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, preséntase en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.